

Gaëtane Bouchez



www.gaëtanebouchezvanveen.com

Gaëtane Bouchez

Langues

Français-Néerlandais bilingue
Notion d'Anglais

Formation

Scolarité primaire et secondaire aux Ursulines de Mons- Belgique
Danse avec Madame Bouchez-Thiery à l' Académie de danse de Quaregnon; Monsieur Daniel Lambo et Madame Hitomi Asakawa à l'école Madame Maigret de Priches à Mons; Ecole du Ballet Royal des Flandres à Anvers; Ecole des Grands Ballets Canadiens à Montréal.

Danseuse professionnelle

1982 - 1986 Ballet Royal des Flandres - Anvers (Belgique)
1986 - 1987 Ballet Royal de Wallonie - Charleroi (Belgique)
1987 - 1989 Ballet National de Marseille Roland Petit
Marseille (France)
Depuis 1989 Harlekijn Danstheater (Pays-Bas)

Spectacles de danse

1990 De droom van Alfred Jodocus Kwak
-Le Rêve d'Alfred Jodocus Kwak
1990 - 1992 De Grote Beer - La Grande Ourse
1992 - 1993 De Beren dans - La Danse des ours
1992 - 1993 Adam en Eva - Adam et Eve
1993 - 1994 De Appel - La Pomme (Adam et Eve)
1994 - 1995 Etude F
2005 C'est comme ça
2008 Wé're watching you
-Danse le cadre "The 8th World Biomaterials
Congress" Rai Amsterdam

Tournées et Spectacles

1990 - 2006 Herman van Veen, Pays-Bas, Belgique, France,
Allemagne, Autriche, Suisse, Angleterre,
Amérique
2003 Verboden te lachen (Interdiction de rire) Berlin
2004 et 2005 Music in ME Pays-Bas
2006 - 2009 Mata Hari Pays-Bas, Belgique et Paris
(rôle principal - Anna Lintjens)



Film

1999 Nachtvliender - Papillon de Nuit
d'Herman van Veen, Nederland

Télévision

1989 Rode wangen - Les joues rouges / VARA
1992 You take my breath away / VARA
1993 BB De Beer - BB L'Ours / NCRV
1996 Twee reizigers - Deux voyageurs / NCRV
1998 Dat gebeurt elke dag - Ça arrive tous les
jours KRO
2000 Alle liedjes van de beer gaan over honing -
Toutes les chansons de l'ours parlent de miel
TROS

Spectacles de théâtre

2002 à 2005 The First Lady (rôle de Laura)
tournée internationale
2006 - 2009 Mata Hari Pays-Bas, Belgique et Paris
(rôle principal - Anna Lintjens)
2009 Alfred Jodocus Kwak en het Residentie Orkest
2009 Le rôle de Maud/68 dans La pièce d'Andrei
Makine « Le Monde Selon Gabriel »
(première mondiale) mise en scène par
Murielle Lucie Clément dans le cadre du
'Festival de l'Alliance Française 2009' à
Amstelveen Pays-Bas.
www.lemondeselongabriel.com
2010 Juliette (rôle de Margot)

Autre

- A participé à différente production de CD en temps que chanteuse et traductrice.
- Est depuis 2003 le guide artistique d'Harlekijn Danstheater.
- Depuis 2004 Gaëtane suit des cours de chant chez Mariejan van Oort. www.demuzen.com.
- En 2008, dans le cadre de l'exposition de tableaux d'Herman van Veen "Schuldig of naïef" / "Coupable ou Naïve", art imagé sur la vie, la carrière et la mort de Mata Hari, Gaëtane enregistre un CD "Chansons du temps perdu": chansons et musique de la période 1900-1920, accompagnée au piano par Saskia Lankhoorn.
- Gaëtane traduit de la poésie et de la prose néerlandaise en français (entre-autre des textes d'Herman van Veen, ainsi que les scripts des spectacles: Mata Hari et Juliette)

Divers

Natation, Plongée, Equitation





Gaëtane Bouchez

Postbus 3205 • 3760 DE Soest • The Netherlands

Tel: +31 (0)35 6026802 • Fax: +31 (0)35 6952030

gaetane@hermanvanveen.com

www.gaetanebouchezvanveen.com

Photography: Amke, Rudi Gagel, Karin Hougaard, Rino Noviello, Jan Swinkels, Peter Thomsen